



Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	Andre ting på skemaet
33	Welcome back					tirs: skolestart
34	Strong Women	Taking a look at strong women throughout history, eg.: Malala Yousafzai Emma watson Feminism - In a Nutshell Body Image #MeToo – In a Nutshell Erin Brockovich Idols Good Night Stories for Rebel Girls Sex, Gender and Sexuality	Læsning på klassen og forberedelse hjemme. Opgaver til tekster. Gruppediskussioner Citatarbejde med film Individuelt arbejde med selvvalgt person.	At kende til historiske begivenheder og kvinder, som har udvist styrke. At kunne genfortælle og give udtryk for holdninger. At få kendskab til ordforråd, som gør eleverne i stand til at diskutere, hvad “strong women” betyder for dem.	Klasediskussioner Rettearbejde	tirs: åben skole HCA festival
35	Strong Women					man: lejrskole tirs: lejrskole ons: prod.dag
36	Strong Women					
37	Strong Women					



		Sports				
38	Engelsk omlagt til tysk: Filmarbejde		Produktion af kortfilm på tysk			9. kl. i Stockholm
39	Strong Women	Fortsat...				tors: pæd dag fre: pæd dag
40	Fælles emneuge for alle					
41	Produktionsuge					
42	Efterårsferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	Andre ting på skemaet
43	Politics in the US and UK	Parliament (UK) The American Dream (US) Midterm Election (US) The First Black President of the United States of America (US) What does a ... How to become President...	Klassestyret undervisning i et svært emne. Oplæg med efterfølgende diskussions- og skriveopgaver.	At have fokus på midtvejsvalget i USA og forstå vigtigheden heraf. At kunne give udtryk for holdninger til politiske emner.	Opsamling på klassen. Tilbage melding	
44	Politics in the US and UK					
45	Politics in the US and UK					



46	Truths and Myths	What is Fantasy?	Fælles og individuel læsning med opgaver og mundtlighed. Egne oplæg	At kunne diskutere virkelighedens historier og forholde sig fantasiens. At kunne formidle levende.	Klassefremlæggelser og tilbagemeldinger	
47	Truths and Myths	Loch Ness				
48	Truths and Myths	Witchfinder?? Conspiracy Theories Aboriginal Myths (Passport to Australia)				
49	Juleforestilling					
50	Juleforestilling					
51	Juleforestilling					fre: juleafslutning
52	Juleferie					
1						
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	Andre ting på skemaet
2	The Civil Rights Movement	Remembering Rosa Parks (drev)	Tekstlæsning og film med tilhørende opgaver.	At kende til kampen for lige rettigheder i USA i 1960'erne.	Opsamling på klassen	
3	The Civil Rights Movement	Martin Luther King			Tilbagemelding	
4	The Civil Rights Movement	Alinea	Arbejde med udvalgte historiske	Have viden om de forandringer - og		



5	The Civil Rights Movement	Film	personer Diskussionsgrupper Skriftlighed	mangel på samme - der er sket i USA siden.		fre: skolefest
6	Fagdage for alle					
7	Vinterferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	Andre ting på skemaet
8	The Civil Rights Movement					
9	The Civil Rights Movement					
10	Crime and Punishment					
11	Crime and Punishment					
12	Påskeferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	Andre ting på skemaet
13	Crime and Punishment	Websites med info	Læsning af tekster og mundtlig diskussion.	At kunne forholde sig til og give udtryk for holdninger til love og strafferegler i UK og USA.	Klassediskussion Tilbage melding	man: 2. påskedag
14	Crime and Punishment	The short sharp shock	Skriftligt arbejde			
15	Crime and Punishment					
16	Crime and Punishment	Film				



		US gun laws				
17	Opsamling på temaer	Fælles opsamling på årets emner. 8.kl. deltager i dette	At blive klar til muligvis at trække engelsk. Arbejde med dispositioner	At lære om krav til afgangsprøven	Fremlæggelser i grupper	Udtræksfag oplyses
18	Opsamling på temaer					tors: Kr. Himmelfart fre: fri
19	9. kl i prøveforløb 8. kl. Romanarbejde	8. kl.: Biografi om Melissa Hayden eller anden roman.	Hver uge læses kapitler og der arbejdes med spørgsmål. Sideløbende arbejdes der med grammatik og skriftlighed	At kunne læse en længere sammenhængende tekst.	Portfolio	
20	9. kl i prøveforløb 8. kl. Romanarbejde					man: 2. pinsedag
21	9. kl i prøveforløb 8. kl. Romanarbejde					tirsdag: 9. kl. sidste skoledag
22	9. kl i prøveforløb 8. kl. Romanarbejde					
23	9. kl i prøveforløb 8. kl. Romanarbejde					
24	9. kl i prøveforløb					



FRISKOLEN *for*
SCENEKUNST

	8. kl. Romanarbejde					
25						man, tirs, ons: klassedage
26	Sommerferie					

Planen er vejledende og med ret til løbende ændringer og justeringer.

FRISKOLEN FOR SCENEKUNST

Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: post@friskolenforscenekunst.dk CV

R: 26804493