



FRISKOLEN for
SCENEKUNST

Undervisningsplan 2026/27

Fag: Contemporary

Klasse: 5.-6.kl

Lærer: Stefanos

Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	Andre ting på skemaet
33	Skolestart					
34	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Styrke og smidighed Fodearbejde	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
35	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Styrke og smidighed Fodearbejde	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	man: lejr tur tirs: lejr tur ons: prod.dag
36	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Styrke og smidighed Fodearbejde	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
37	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Styrke og smidighed Fodearbejde	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
38	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Styrke og smidighed	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	

FRISKOLEN FOR SCENEKUNST

Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: post@friskolenforscenekunst.dk CV

R: 26804493



				Fodearbejde		
39	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Styrke og smidighed Fodearbejde	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
40	Projektuge for alle	Musik	Fælles	Kreativitet	Personligt og fælles rettelser	
41	Produktionsuge	Musik og video	Fælles	Kreativitet	Personligt og fælles rettelser	
42	Efterårsferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluerings	Andre ting på skemaet
43	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
44	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	



45	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
46	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
47	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
48	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
49	Juleforestilling	Musik, lys, props, kostumer	Fælles, parvis, trios, solos	Optrædeevner, scene erfaring	Personligt og fælles rettelser	



50	Juleforestilling	Musik, lys, props, kostumer	Fælles, parvis, trios, solos	Optrædeevner, scene erfaring	Personligt og fælles rettelser	
51	Juleforestilling	Musik, lys, props, kostumer	Fælles, parvis, trios, solos	Optrædeevner, scene erfaring	Personligt og fælles rettelser	fre: juleafslutning
52	Juleferie					
1						
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluering	Andre ting på skemaet
2	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
3	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
4	Cunningham og Lmon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	fre: skolefest



				Udnyttelse af vægt i bevægelse		
5	Cunningham og LImon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulvearbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
6	Fagdage for alle	Musik	Fælles	Kreativitet	personlig og group rettelser	
7	Vinterferie					
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluerings	Andre ting på skemaet
8	Videovisning	Fælles, tros, duetter, solos	Video og fysisk	at opleve og prøve nye evner	snakke, vurdere, og reflekter	
9	Videovisning	Fælles, tros, duetter, solos	Video og fysisk	at opleve og prøve nye evner	snakke, vurdere, og reflekter	
10	Cunningham og LImon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulvearbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	



11	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulvearbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
12	Påskeferie					
13	Danseevaluering program	Musik og video	Fælles	at blive forberedt til visning	Ekstern	man: 2. påskedag
14	Danseevaluering program	Musik og video	Fælles	at blive forberedt til visning	Ekstern	
Uge	Emne / aktivitet	Læremidler / arbejdsform	Metode / arbejdsform	Læringsmål	Evaluerig	Andre ting på skemaet
15	Danseevaluering program	Musik og video	Fælles	at blive forberedt til visning	Ekstern	
16	Danseevaluering program	Musik og video	Fælles	at blive forberedt til visning	Ekstern	
17	Danseevaluering program	Musik og video	Fælles	at blive forberedt til visning	Ekstern	
18	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulvearbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	tors: Kr.Himmelfart fre: Fri



FRISKOLEN for
SCENEKUNST

				bevægelse		
19	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
20	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	man: 2. pinsedag
21	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
22	Cunningham og Limon teknik	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	lør: Grundlovsdag

FRISKOLEN FOR SCENEKUNST

Jernbanegade 20 DK-5000 Odense C

Telefon: 63 12 32 12 E-mail: post@friskolenforscenekunst.dk CV

R: 26804493



23	Cunningham og Limon teknik / Kreativt arbejde	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
24	Cunningham og Limon teknik / Kreativt arbejde	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
25	Cunningham og Limon teknik / Kreativt arbejde	Musik	Fælles	Ryggen placering Spiraler og twists Gulv arbejde, Adagio Fall og recovery Udnyttelse af vægt i bevægelse	personlig rettelser fysisk, kigge på video på sig selv, standpunkts karakter	
26	Sommerferie					

Planen er vejledende og med ret til løbende ændringer og justeringer.